

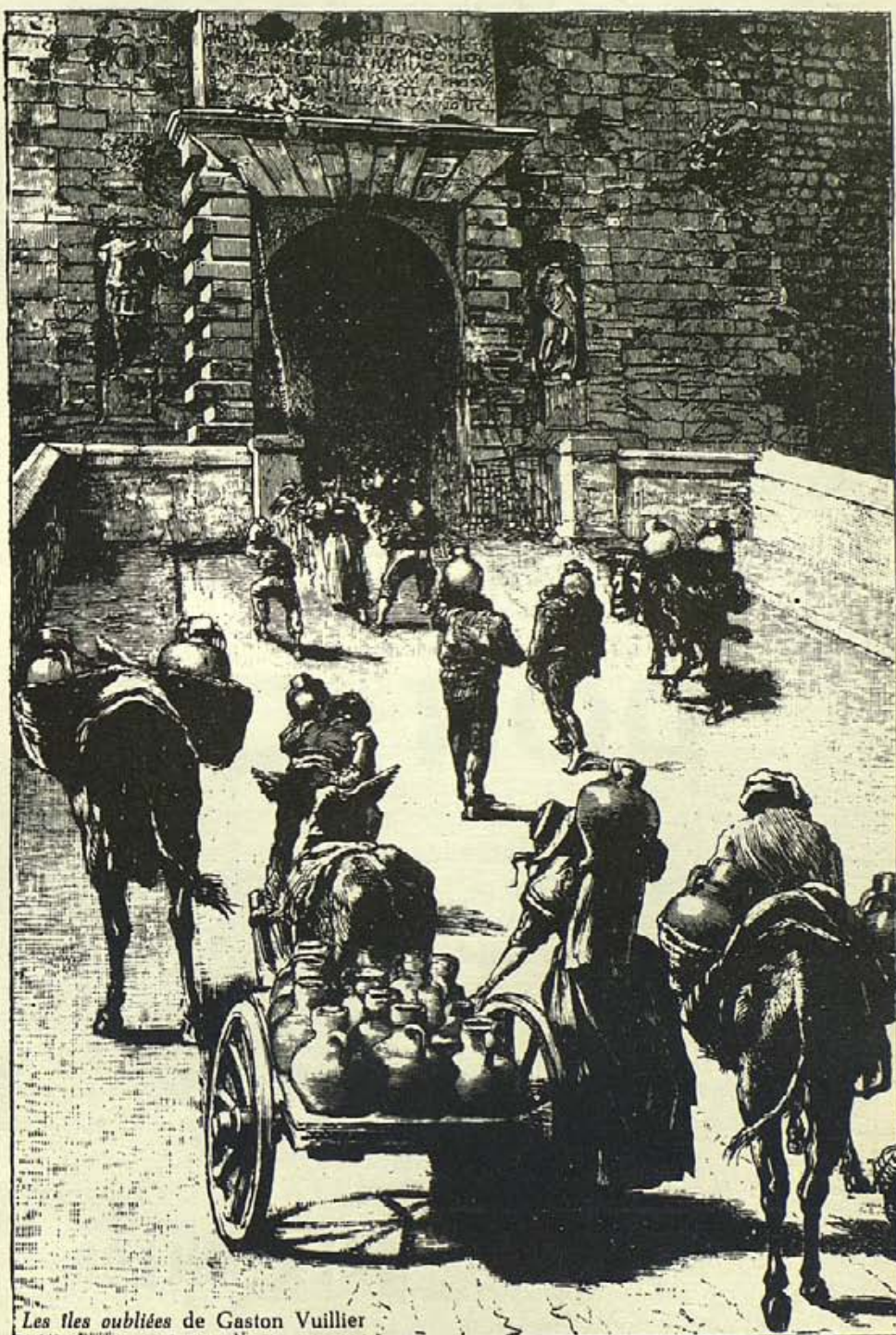
# Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR

AÑO IX • 19 OCTUBRE 1969

209

IBIZA  
BIEN  
VALE  
UN  
HIPPI



Les îles oubliées de Gaston Vuillier



**“a buen comedor  
pocas palabras...”**



**RESTAURANTE**  
**DON QUIJOTE**



**CALA MILLOR**



# SOS

El editorialista cede hoy su página al titular de una de las secciones fijas de la Revista, ya que el tema que trata A.M. -tras de cuyas letras se ampara una de nuestra plumas más lúcidas- sigue siendo viva actualidad.

No se trata de un truco periodístico. Quede bien claro que cuanto dice A.M. en este comentario, PERLAS Y CUEVAS lo hace suyo en todas y cada una de sus palabras. Que conste.



## UNA VERGÜENZA LLAMADA TORRENTE

Mientras, sigues ahí impertérrito, a pesar de todo cuanto de ti se haya dicho y de cuanto se diga. El tema es largo. Importunas nuestras narices; agotas el espíritu de lucha que nos queda; soliviantas impudicamente la armonía ciudadana; demuestras la impotencia de la administración.

Y no dejas que nosotros, que seguimos aguantándote como a vil penitencia, lleguemos a entender de qué organismo dependes, cuál es el culpable de tu victoria. ¿Municipio? ¿Obras Públicas? ¿Obras Hidráulicas?

Mira, al fin y a la postre, eso no nos interesa. Lo único que sabemos es que vas ganando la batalla, que consumes nuestra

paciencia y las contribuciones especiales. Sí, sabemos que tú te lo comes todo. Por ello quizá sacas fuerzas para mantenerte, para envalentonarte.

Eres, eso sí; cabeza de turco para nuestros enfados. Yo veo que en el fondo, te estás riendo de estos apesadumbrados hombres que te rodeamos, que no tenemos más remedio que sufrirte por no saber embestir en tu contra. Porque los más cercanos y molestos esperamos que los de más lejos y tranquilos, allá en la capital, quieran y vengan a ahogar tus irritantes suspiros, a tapar tu mancillada faz para el pueblo que te contempla.

Los de la capital. ¿De cuál?

Mientras tanto, tú sabes que tardarás que tardarán, si es que es de su incumbencia el acabar por venir. Y que ahí seguirás, atravesando con ínfulas este pueblo que presume de ciudad y se queda en medianía.

(A las ciudades las hacen los hombres. Y ya conoces el refrán)

Sabes también que lo seguirás dividiendo hasta que nos crezcan las agallas para liquidarte. Aun que sea incumbencia de un organismo determinado -burocrático, tranquilo, lento, pero que no te conoce de cerca- el meterse contigo.

Por eso nos avergüenzas. Por ello nos avergonzamos al pensar en ti. Hasta enrojecer (¿cómo no íbamos a hacerlo?) cuando nos hablan de ti.

Y, entre otras cosas, te diré la causa: porque nos damos cuenta de nuestra total inoperancia e impotencia. Y porque nos asusta la desmesurada confianza en los demás cuando se trata de asuntos que -ya tan a la larga, ya tan manidos- deberíamos tener resueltos por propia iniciativa.

A.M.

OCTUBRE
L M M J V S D
6 7
13 14
20 21
27 28 29 30 31

NOVIEMBRE
L M M J V S D
1 2
8 9
15 16
22 23 24 25 26 27 28 29

## AGENDA

### FARMACIAS DE GUARDIA

- \* 19 Oct. - Sr. Nadal
- \* 26 Oct. - Sr. Ladaria

### GARAGES COCHE

- \* 19 Oct. - Miguel Sureda  
C/ Menéndez Pelayo
- \* 26 Oct. - Guillermo Sansó  
C/ Capitán Cortés, 25

### GARAGES MOTO

- \* 19 Oct. - Sr. Mesquida,  
C/ Carril
- \* 26 Oct. - Sr. Perelló  
C/ Jaime Domenge.

### HIPODROMO

- \* Mañana - 2'30 tarde  
Siete grandes carreras.

### BALONCESTO

- \* 19 Oct. a las 11'30 h.  
Presentación del Equipo  
Femenino del C. P. M.  
-Franciscanas Campos-  
-Club Perlas Manacor-
- \* 23 Oct. a las 9 noche.  
-San José de Palma-  
-Perlas Manacor-

### FUTBOL

- \* Domingo día 26  
Manacor - Alcira

### CINE GOYA

- \* Hoy John Wayne en:  
"Eldorado" (Tolerado)

### HORARIO DE MISAS

- \* Real Parroquia de Los Dolores.  
Días festivos: A las 6'30, 7'15, 8, 9, 10, 11, 12 y 19'30 horas.  
Días laborables: A las 6'30, 7, 8 y 19'30 horas.
- \* Parroquia de Cristo Rey  
Días festivos: A las 6'30, 8, 9, 11 y 19 horas.  
Días laborables: A las 6'30, 8 y 20 horas.




**inrenta**




**inespa**

# por qué 2 fondos?

A muchos inversores les conviene invertir sus ahorros con vistas a importantes plusvalías.

Es lo que pretendemos con  **inespa**

Otros inversores prefieren que el rendimiento sobre el capital invertido sea en forma de altos dividendos.

Esta es la política de  **inrenta**

Tanto los partícipes de INESPA como los de INRENTA reciben la misma atención. La diferencia reside únicamente en la política de inversiones.

INESPA e INRENTA, dos FONDOS DE INVERSION MOBILIARIA administrados por GESTINVER, S. A.,  
Depositario: BANCO URQUIJO.

**DELEGADO  
COMARCAL DE  
GESTINVER, S.A.**  
D. Francisco Massanet  
Vía Roma, 20  
MANACOR

Desearía recibir más información sobre INESPA e INRENTA

Nombre \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Teléfono \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_





# VIAJE A IBIZA

## LA ISLA BIEN VALE UN HIPPI

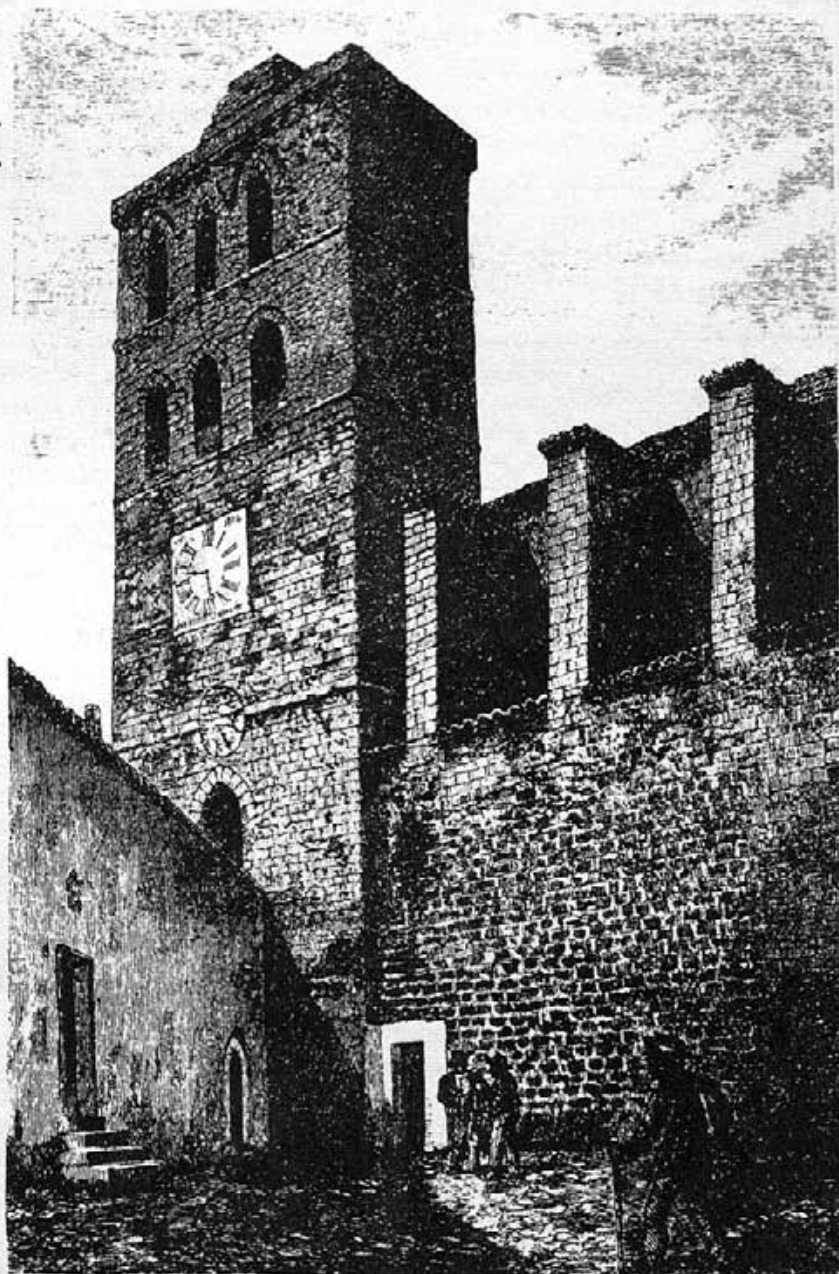
Acabo de hacer una visita relámpago a Ibiza. Como pueden suponer, me intrigaba la expulsión de los Hippis y por ello quise información de la propia fuente. Siempre es bueno saber la otra versión, la verdad a secas de los asuntos. Me la proporcionó la Delegación del Gobierno donde el Exmo. Sr. Don Miguel Aleñar, que tan grato recuerdo dejó en esta Ciudad, dio las ordenes oportunas para que fuera complacido el informador. Sentí muchísimo no poder charlar con él todo el tiempo que hubiera deseado, debido a los múltiples y complejos asuntos que le absorben.

Pero, vayamos al caso:

El problema de los "hippis", se nos dijo, no ha sido realmente el que más ha preocupado a la Autoridad, pues ha quedado resuelto separando a una minoría ínfima de unos doscientos maleantes que con disfraz de hippy -la totalidad alcanza ahora apenas la cifra de 2000- se habían hecho insoportables a los campesinos de Ibiza y Formentera, quienes acudieron, por carta colectiva, a la Delegación para que fueran protegidas sus propiedades de los pequeños, pero molestos hurtos de que eran objeto.

Devueltos a casita esos pocos vivales -los hippis auténticos tienen el espíritu con miras mas simples y más elevadas a la vez- el asunto, que tanto ha cuidado de airear la prensa sensacionalista, se daba por terminado.

Ibiza -y así pudo comprobarlo el



comentarista - sigue con el mismo contraste de minifaldas de las jovencitas y los hábitos casi monacales de las decididas mujeres indígenas. Hay el mismo colorido y el mismo pintoresquismo de esos jóvenes que con aire de cansados y asqueados de la sociedad, considerada como un peso que les agobia o una cadena que los sujeta, sostienen que ya es hora de haber purgado el pecado original y de buscarse el

paraíso terrenal.  
 Ibiza sigue siendo el cubo de cal y la caja de azulete. El desván de la cerámica púnica. La papelería donde caben, en el barrio de La Peña, todos los desperdicios y olores de aguas insalubres, cuyo ayuntamiento parece tener algo relegado. El santuario del Arte abstracto en la Galería Ivan Spencer. El romanticismo tardío y visionario en la casa estudio del malogrado Agudo-Clará, donde su mujer, Pura Ortí, atiende amigablemente al visitante. El avance urbanístico-residencial en San Antonio y Ses Figueretes. El condimento salobre de las viejas y nuevas ideas...

Ibiza, amigo si la has visitado, sigue siendo un paraíso donde la paz y el progreso invitan a quedarse extasiado, a permanecer lejos del ruido, de los tejemanejes de la vida, tumbado dulcemente en una de las hamacas colgantes en el tugurio tranquilo del Portal Nou con un libro en la mano, una cara bonita al frente y una música suave que adormece y arroba como un pitillo de marihuana.

Si así pudiera ser la vida, Ibiza bien vale un hippí!



**PERLAS Y CUEVAS** le informará de cuanto ocurra en Manacor que de verdad valga la pena. **PERLAS Y CUEVAS** es la Revista de Manacor.

**\* GOYA**  
**HOY**  
  
**PRESENTA CON TODOS LOS HONORES**

JOHN WAYNE \* ROBERT MIRCHUM

**ELDORADO**

PROGRAMA TOLERADO

**Nuevo edificio para Correos y Telégrafos?**

Se dice que está en espera de la decisión de Madrid la compra de un edificio situado en el centro de la población, con destino a Oficinas de Correos y Telégrafos. De confirmarse la noticia se habría conseguido un gran paso para estos servicios de la Ciudad, por otra parte de cada día más acuciantes.



night club



HOTEL PLAYA MOREYA  
 Cala Moreya • Mallorca

**Conjunto Los Dogos**



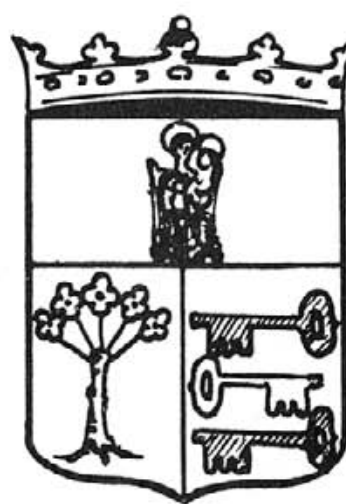
**VIERNES FLAMENCO SHOW**

\*\*\*\*\*  
**MARTES NOCHE DE GALA**  
 \*\*\*\*\*



# MALLORCA

## CUATRO ESCUDOS NUEVOS



**ARIANY**



**PORTO CRISTO**



**S'ILLOT**



**CALA MILLOR**

Entre la barahunda de noticias que este verano han asaetado a los informadores de nuestra zona, una información se nos venía escapando y no a pesar nuestro. Uno estaba esperando, la verdad, a ver en que quedaba la cosa. Ahora sí, ahora la noticia parece haberse afianzado al seguir siendo eso, noticia.

A la heráldica de los pueblos de Mallorca le han nacido cuatro Escudos nuevos. Cuatro poblaciones, cuatro, cuentan con sus blasones respectivos recién salidos del horno, recién hechos, recién admitidos por el silencio administrativo de tres meses de... tolerancia. Así que nuevos Escudos "habemus", y bien hechos, por cierto.

En auténtica primicia informativa ofrecemos a nuestros lectores el diseño de los nuevos paneles, ejecutado para PERLAS Y CUEVAS por el Delegado local de Bellas Artes, D. Alfonso Puerto. Su interpretación no ofrece dificultad alguna.

**ARIANY.** - El Escudo de la entidad menor de Ariany ostenta en su mitad superior la imagen de Nuestra Señora de Atocha, Patrona de la parroquia, y la mitad inferior, dividida en dos cuarteles, ofrece, en el izquierdo las armas de la familia Cotoner, que ostenta el marquesado de Ariany. En el cuartel derecho campean tres llaves idénticas de forma, pero de distinto color una de ellas. Corresponden a las dos del Escudo de Petra -a cuya villa pertenecía Ariany- y la tercera a la llave simbólica de la nueva entidad.

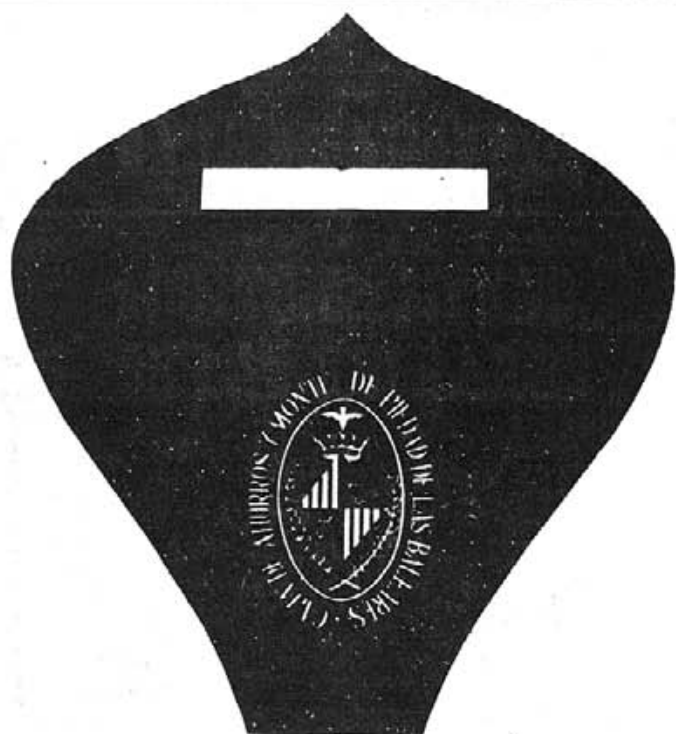
**PORTO CRISTO.** - En atención a su

circunstancia marinera y turística, el Escudo de Porto Cristo, sobre el tercio de mar, ofrece la superposición de un navío de vela latina sobre un áncla. En la parte inferior se abre una teoría de estalactitas y estalagmitas, en atención a las Cuevas del Drac y Hams, en cuyo centro se hallan la mano y el corazón del Escudo de Manacor.

**S'ILLOT.** - Dividido en dos mitades horizontales. En la superior, un islote -el "illot" que da nombre a la urbanización- sobre el que se levanta un talaiot, primera edificación que se alzó en la zona y cuyos vestigios se conservan todavía. Sobre ellos, una estrella de plata. En la mitad inferior, sobre un fondo de mar, los escudos superpuestos de Manacor y San Lorenzo, entre cuya línea divisoria de términos municipales se halla enclavado el caserío.

**CALA MILLOR.** - De la mitad inferior de mar, surge un semicírculo o aro solar, del que posa un Ave Fénix que en sus alas sostiene una parrilla y un árbol, símbolos respectivos de San Lorenzo y Son Servera, entre cuyos términos se halla enclavado el nuevo emporio turístico.

Ni que decir tiene que tanto los colores como la distribución de todos los detalles de estos nuevos escudos se hallan encuadrados dentro la más pura ortodoxia heráldica. Los cuatro nuevos blasones se encuentran colgados entre los restantes de los pueblos de Mallorca, que decoran el ya famoso "Restaurante Don Quijote" de Cala Millor.



## CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES

DELEGACION  
CALLE OLEZA. 7  
Tel. 167  
MANACOR



**45 Día Universal del Ahorro**  
por un importe de más de  
**DOS MILLONES de PTS.**

### SORTEO DE LOS PREMIOS SIGUIENTES:

1 de	100.000 pesetas	100.000
2 »	50.000 »	100.000
3 »	25.000 »	75.000
10 »	10.000 »	100.000
150 »	5.000 »	750.000
Total pesetas		1.125.000

Cada Oficina, tendrá, como mínimo asegurados, cuatro premios, de 5.000 pesetas cada uno. Los demás premios de 5.000 pesetas, se sortearán entre todas las Oficinas, en proporción a sus saldos y número de imponentes.

### BONIFICACIÓN DE NUEVAS LIBRETAS:

Con una imposición de 100 pesetas, todas las que se abran el próximo 31 de Octubre, y no la tengan abierta con anterioridad.



## CRUZADA DE PROTECCIÓN OCULAR

# MANOS AL VOLANTE OJOS EN LA CARRETERA

El consejo no es nuevo, hace años viene divulgándolo nuestra provincial Jefatura de Tráfico; pero la necesidad de recordarlo viene cobrando una vigencia enorme, avalada por el aumento constante de peligrosidad que van tomando nuestras carreteras.

Cada día se exige más y con razón al nuevo conductor, se exige mayor responsabilidad al infractor del código de circulación, y sin embargo no basta, hay que seguir insistiendo desde los medios informativos, desde las Escuelas o desde los púlpitos, en que la vida humana merece una consideración y un respeto, que muchas veces no se guarda como es debido, con elementales normas de prudencia, por parte de los conductores de vehículos.

Hace años -y el problema ha ido aumentando considerablemente- Ab Jenkins, el automovilista que alcanzó más marcas de velocidad en E. E. U. U., decía a un periodista del "Cosmopolitán".

- Prefiero guiar a 300 Kms.- en una pista de carreras, que salir a la carretera en un fin de semana.

- ¿Y eso?

- Los peligros a que se expone la gente me ponen carne de gallina. No hace mucho un matrimonio con el coche lleno de chiquillos iba delante de mí a 105 por hora. Llevaba el volante con la mano derecha, en la que además tenía un cigarrillo. La izquierda colgaba fuera de la ventanilla. De vez en cuando, quitaba del volante la mano derecha para sacudir la ceniza. Recé una oración por ellos y... por los niños.

El párrafo, creemos es suficientemente significativo para insistir en comentarlo. A esas velocidades el campo visual del conductor se estrecha considerablemente, a la vez que se altera la medida del tiempo y la distancia.

Investigaciones dignas de crédito dicen que a 100 por hora el conductor se halla indefenso ante cualquier emergencia y no es él quien gufa el auto, sino el auto quien le gufa a él. Y esto sucede cuando las condiciones físicas del conductor son excelentes y no están afectadas por factores peligrosos como sueño, nervios, alcoholismo o deficiencias visuales.

Refiriéndonos a estas últimas, recordamos



que si a pesar de no circular a mucha velocidad el conductor ve los árboles, postes y casas confusamente es mejor que acuda al oculista para comprobar su agudeza visual y utilizar gafas en caso que las necesite.

El axioma de la IX Campaña que emprende la Cruzada de Protección Ocular este 1969 a 70 es precisamente el de que "El uso de gafas no supone enfermedad" y ahondando más, se insiste en el Decreto del Ministerio de la Gobernación publicado en el mes de febrero del año en curso, en el que se exige que quienes necesitan usar gafas para conducir, lleven siempre como medida de precaución un par de gafas de repuesto, con objeto de evitar cualquier contingencia mientras conducen y esten siempre en condiciones físicas -en este caso visuales- de llevar el vehículo a su destino.

Es posible que incluso el conductor prudente se vea implicado en un accidente por culpa de otro, caso siempre muy lamentable; pero al menos no pasará a engrosar la larga lista de carnets retirados, será un accidente siempre imprevisible y no pesará sobre su conciencia la irresponsabilidad que caracteriza a los locos del volante.

M. N.

## ¿QUE OCURRE EN CORREOS?

Desde la última quincena de septiembre, los servicios de reparto a domicilio de correspondencia sufren un retraso tan considerable que la situación desborda los límites de la tolerancia. Podríamos aducir datos francamente hilarantes acerca de una simple carta depositada en el buzón de Correos de nuestra ciudad, que tarda nueve días en llegar a su destino... dos calles más allá de la Administración. No obstante, el caso es más serio de lo que parece, pues los perjuicios son notables y difíciles de justificar.

Lo que ocurre es que Manacor necesita doce Carteros... y actualmente sólo tiene tres en servicio. Y no hay que pedir a esos hombres que hagan más de cuanto humanamente es posible.



VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS"  
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.

Escriu: ES ROS D'ES CARRITXAR

## VETLADA A SON MACIÀ

Aquest Ros, que en sentir olor de pa-amb-formatge amb raïm o sarau de revetla a la pagesia s'hi tira d'un llongo, es vespre d'es dia de Sant Francesc tocà soletes cap a So'n Macià per fer-hi sa vetlada.

Sa nit era poc acollidora i pe's carrer corria un salistret que feia cercar es racons a ses mosques.

A So'n Macià -no comprenc perque n'hi ha que escriuen aquest nom fent dues esses, podent anar tot dret i si ets intesos no han trobat encara cap justificació convincent per fer aquests enrevolts- idò, com deia, a So'n Macià resulta que quan hi ha reunió de Tele-Club es tres cafès poden apagar es llums i anar-se'n a jeure, tan poca gerneció els queda.

Sa funció estava anunciada per les nou. Començà -com toca a la ruralia- a les nou-i-mitja. Això ja ho sap tothom: se posa mitja hora abans perquè es frissosos trobin obert i es massa tranquils hi arribin d'hora.

Sa vetlada passà així: el senyor Rector -l'home més decidit, empenidor i amb manco rampa que conec- llegí sa memòria de ses activitats duites a terme des de sa primera

assemblea general. Creis-me que no són poques i d'elles n'haurem raó en el número extra que dedicarà aquesta Revista a So'n Macià es mes qui ve.

Després d'aquesta informació i d'haver exposat l'estat de comptes, que com a totes ses cases que prosperen, hi tenen un bon capítol es deutes, es féu es repartiment de ses joies a n'es triumpfadors d'es concurs de redacció. En resultaren premiats a n'es grup d'infants -menys d'onze anys- ses jovenetes Maria Nadal (primer premi) i Na Isabel Pascual (segon). Sa primera llegí es seu treball, titolat "Un cuento infantil con un perro, un niño y una casa de campo". Quan acabà es sentí un esclat de mambelletes, que ses uralites d'es local per poc s'alcen.

Sempre fent estar amb un poc d'endarrer, don Guillem Puerto donà ses fites ben clares d'es guanyadors d'es segon grup -de dotze a quinze anys- : Na Bàrbara Huguet (primer premi), En Miquel Riera (segon) i En Macià Nicolau (tercer). Sa Primera també llegí es seu treball que es deia: "Cómo era la derrúda Iglesia de So'n Macià? Cómo me gustaría que



fuera la futura. ". També hi hagué sarau per llarg.

Seguint es procés i amb molta més emoció es donà es veredictes d'es concursants de més de setze anys. Es tema que els havien proposat era aquest: "¿Cómo ves la juventud actual de So'n Macià?". En sortiren victoriosos En Gabriel Riera qui copà el primer premi, Na Margalida Grimalt (segon) i En Bartomeu Pascual (tercer). Sonaren aplaudiments de rebuda de bisbe.

I com acabament dels Premis es féu entrega al millor treball d'entre tots ets altres. Caigué l'honor a En Guillem Mascaró. Ja us podeu imaginar com fou es cas que se li fé. A més d'es premi que li otorgà el Tele-Club, ben estimable, se n'hi afegí un altre de ben gros, donat per la Redacció d'aquesta Revista, que a petició del mantenidor, l'entregà el propi Director.

Després d'aquest rebumbori, un grupet de polletes garrides i falagueres, donaren un recital amb guiterres, llauts i guitarrons. Bé mereixen Na Joana Gomila, Na Bàrbara Huguet, N'Andreva Pont, N'Antònia Nicolau Julià, N'Antònia Nicolau Duran i Na Margalida Gomila que el seu nom quedí escrit aquí, en lletres d'IBM.

Acabat aquest pas, que sortí ben polent, don Bartomeu Suau, Delegat de Tele-Clubs a les Illes, digué quatre mots ben mesurats i en tant de pes com una escriptura de Notari, donant entenent la seva satisfacció per sa bona marxa d'es de So'n Macià que sense lloc a dubtes, digué, és un d'es millors de Mallorca.

Es macianers se desteixinaren de goig i ses seves mans rebentaren en suor de tant fort que esclafien.

I no acabá aquí, no, sa funció. Debutà es nou conjunt musical mixte d'es Tele-Club, compost per ses tres jovenetes davantdites i es dos garlants Damià Adrover y Gabriel Riera. No desmeresqué gens aquesta de ses altres actuacions i creim, que, a poca cera que hi cremin, arribaran ben enfora.

Però, amics que em llegiu, no siem poetes ni somniadors. Davall tot aquest concert, n'hi ha un altre d'homes que amb sa seva constància i esforç moven sa fitora de s'èxit de sa pescada. Són es qui tenen sa pella p'es mànec -llàstima d'es poc oli! - i es qui taien es bacallà -també magre, per cert- dins es Tele-Club: Don Miquel Pascual (President), Don Pere Sureda (Vice-President), Don Pere Fons i Don Pere Duran (Monitors), la senyoreta Antonia Bauçà i don Gabriel Riera i don Antoni Duran coma Secretari i Tresorer, respectivament.

A ells l'honor i la glòria de que So'n Macià vagi envant per un camí tan segur i esponderós

# «Fórmula Porto

UN MANACORENSE,

El sábado de la semana pasada comenzó el rodaje de las secuencias reservadas al paisaje de Porto Cristo en el film de Humberto Lenzi que ha de titularse "Fórmula uno" o... "Cuerpo a cuerpo". Este prolijo y heterogéneo mundillo del cine acampó en la explanada de la vieja Torre y sobre las altas peñas fué abriendo su siempre inquietante teoría de focos y cables, de espejos y trípodes. La Torre, con el añadido de una nueva escalera frente al acantilado, era escenario importante -fundamental casi- del rodaje; pero no como Torre de Porto Cristo, sinó como una de las entradas, nada más y nada menos, que del Palacio March de Cala Ratjada... En fin; cosas del cine.

~~~~~  
Pero nosotros llegábamos tarde y ya Carroll Baker y Jean Sorel habían acabado su trabajo. Estaba, si, el señor Lenzi oteando los nuevos planos a rodar la tarde siguiente y, hay que suponerlo, gozándose en la contemplación de la maravillosa tarde otoñal que envolvía la estética portiocristeña. Quedaba por rodar, si, una cortísima secuencia cuyo protagonista era un "Dotge Dart" negro que llegaba hasta el pie de la Torre. Se repitió cinco o seis veces. Uno recordaba -sin querer, claro- otra secuencia idéntica, solo que con un coche más humilde, vista veranos atrás, sufrida en carne viva, ansiada y desesperante a la vez. La Torre

com sa seva carretera, que ara com ara, es pot considerar l'epopeia de s'esforç col. lectiu d'aquest poble.

I sa festa acabà com acaben ses rondaies, amb un ball ben vitenc en es qui hi botaren des d'es més granat an es més menut, en una mescla de "jotas", mateixes, copeos i cassatchocs. Es sonadors, de quan en quan alcaven sa botella, mentres es revetler convidava ses balladores d'es pròxim ball. Es qui no ballaven amb sos peus, ho feien amb sos ulls. I la Puríssimai el Bon Jesús, des de damunt s'escenari no pipellejaven de satisfets, veient es seu poble tan alegre, unit i feiner.

I encara hi deuen estar, perquè no se n'hauran cansats!

Al cel mos vegem tots plegats. Amèn.

# «uno»: rodaje en Cristo

"POLICIA" IMPROVISADO EN EL FILM

era la misma y la ilusión, quizá, mucho mayor. Suerte que esta gran mentira del cine nos haya descubierto, a veces, las grandes verdades...

Una voz amiga nos saca de la abstracción del momento: Gaspar Forteza Esteve, un hombre cordial, nos une al grupo de cineastas. Las presentaciones son breves y sabrosas. Quizás estas gentes del cine anden un tanto en busca de humanidad y cualquier bípedo sea para ellos una posibilidad de contacto, de evasión. Hubo una sencillez sin límites, una afabilidad poco común -a juicio de muchos- en esos hombres a los que un imperativo publicitario está deshumanizando sin razón.

- Bien; acabamos por hoy -nos habla con cierto cansancio el Sr. Lara, coproductor del film- pero mañana hay que seguir... vuelva cuando quiera, mañana mismo. O bien bajamos a un bar del Puerto y charlamos ahora. Quédese y cenamos juntos. Llamamos a Sorel y le entreviuvamos sin prisas...

Ya casi estaba a punto este comentador del "si" que le diera ocasión de una charla al vivo con el mismísimo primer actor de esta "Fórmula uno", cuando el diablillo de la curiosidad le sopló al oído un interrogante;

- Pero... ¿no tienen ustedes algún actor español?

El señor Lara, sencillamente señaló a Gaspar.

- Ahí tiene uno. Y no queda mal la cosa...

Gaspar se resistía a dar la noticia, pero nosotros, amigo, no podemos callárnosla. ¿Lo comprendes, verdad?. Gracias. Si, ya sabemos todos que en el pueblo luego dicen, comentan, murmuran... Pero lo cierto es que, burla burlando, el papel de un manacorense en un film de tantas campanillas como ese no puede pasar en silencio. Porque Gaspar Forteza Esteve, amigos, tiene su papel de policía y hasta habla unas palabras con Carroll Baker, a la que vigila y persigue

por exigencias del guión. En tres o cuatro escenas ha intervenido ya nuestro improvisado policía, y no para ahí la cosa...

"Fórmula uno" sigue en rodaje. Están en Porto Cristo dos yates -"El Livián" y "El Rayo verde"- que intervienen en varias secuencias y algunos locales

próximos al muelle han cambiado de nombre... por unos días. No deja de tener su gracia, por ejemplo, el que un bar muy conocido ostente sobre su portal la indicación de "Correos", entre nosotros, en una época en la que recibir carta es poco menos que un milagro.

La lluvia impidió que el martes y miércoles prosiguiera el rodaje. Faltan unas escenas junto a la Torre y otras en el mar, a la entrada del Puerto. Las primeras han de filmarse de noche, y la contrafigura de una mujer -en el film la segunda esposa de Jean Sorel- ha de ser echada desde lo alto de la Torre al mismísimo mar. El muñeco, vestido con las ropas de la actriz, fué relleno de alga... pero no sirvió: le habían metido demasiado relleno y se parecía una barbaridad a Soffa Loren.

H. H.



## EL PATIO EN PORTO CRISTO

CALIDAD A SU SERVICIO



**BODAS • BANQUETES • COMUNIONES**



# CINE

José M. Salom

Butaca 13

## CINECLUB

Parece inminente la apertura de temporada 69-70 del Cine Club del "Club Perlas Manacor" en nuestra ciudad, que el año pasado ya obtuvo el "placet" de los socios a la labor realizada por Guillermo Puerto Rosselló y los directivos que le secundaron en su labor.

Al socaire de la nueva temporada se nos ocurre escribir que el buen funcionamiento de un Cineclub siempre resulta comprometido, por los varios factores, económicos, filmográficos, sociales, etc. que lo condicionan.

Programándose las sesiones a frecuencia mensual, parece oportuno prescindir de los Ciclos de autor o nacionalidad, que por otra parte puede ver actualmente el buen aficionado a través de la Televisión; ahora mismo y terminado el ciclo dedicado a los hermanos Marx se prepara otro de siete u ocho títulos dedicados al inolvidable actor Gary Cooper, para ser proyectados a partir del mes de Noviembre.

Descartado el Ciclo, quedan los títulos de películas recientes no incluidas en su normal programación por las Salas de la localidad; quedan los títulos que puedan conseguirse a través de la Federación de Cineclubs y quedan dos posibilidades a las que me referiré luego.

Las listas de la Federación ofrecen el sugestivo plato de films llegados a pantallas de

diferentes festivales y de los que nunca más se supo en proyección normal y que pueden aportar el grano de arena al conocimiento de cinematografías exóticas como las checas, cubana, brasileña, etc.

Las posibilidades estriban en las gestiones que hace la Federación española de adquirir para su proyección en Cineclubs de material proyectado en Arte y Ensayo, el cual como saben nuestros lectores está del todo descartado para el cine comercial y es la única forma de que llegue a poblaciones menores de 50.000 habitantes. No dudamos por un momento que de conseguirse este paso, sería un empujón serio y muy favorable a los Cineclubs, el poder contar con las películas clasificadas en estos momentos de ARTE y ENSAYO.

La otra posibilidad es la de poder organizar alguna Presentación en sesión de Preestreno de un título que esté programado por nuestros empresarios, que reuna por otra parte la calidad suficiente para ser tenido en cuenta por el Cineclub. Se trabaja en ello y puede que surja el acuerdo en bien de los aficionados para quienes ya no vale -con ser muy dignas- ver por enésima vez "Ladrón de bicicletas", "Plácido" o "El séptimo sello", por citar algún título.

## Hipódromo de Manacor



MAÑANA

## Grandes Carreras de Caballos

Un apasionante espectáculo



HEMOS PISADO LA LUNA. - Félix Llaugé. Ediciones Telstar. 1969. Aribau, 40- Barcelona, 11.

A un mes escaso de la llegada de Armstrong y Aldrin a la luna aparece este interesante libro de trescientas páginas, así como más de medio centenar de fotografías y numerosos croquis, en torno al programa ruso-americano para la conquista de nuestro satélite, culminada con la hazaña del "Apolo 11".

Félix Llaugé repasa a través de una prosa concisa y muy sugestiva todas las vicisitudes de la empresa, desde 1957 hasta el 24 de Julio de 1969, fecha en que el "Apolo 11" regresó a la tierra. El libro, por lo tanto, constituye un documento imprescindible para conocer la gran aventura selenita y un amenísimo historial de todos sus pormenores.

Nos atrevemos a calificar esta obra de Llaugé como muy interesante y recomendarla a nuestros lectores.

HISTORIA DE MALLORCA. Fascículo 8.

Acaba de aparecer el Fascículo octavo de la "Historia de Mallorca" que dirige Mascaró Pasarius, con lo que se llega ya a la página 256 del tomo tercero. En esta entrega, el Profesor Santamaría concluye el estudio del Levantamiento Foráneo y da comienzo al de la Epoca de Fernando el Católico y la Germanía.



## DESIGUALDAD

Pocas cosas hay que añadir a lo dicho tantas veces sobre TVE: que sigue siendo una pequeña diocesilla de la estética incontrolable, y que resulta ya muy difícil cualquier juicio previo a un programa, puesto que aun conociendo directores, realizadores, guionistas e intérpretes, jamás puede saberse en que acabará la cosa.

No se trata ya de que los mismos hombres nos den una de cal y otra de arena. Lo que ocurre es que TVE, cerrada en su clan poco menos que inexpugnable, ofrece bajo firmas idénticas programas muy aceptables y programas francamente deleznable. Uno no sabe a que atenerse. En el teatro, en el cine, un nombre acostumbra a ser garantía. En TVE, un nombre no dice nada, no representa nada, no se sabe jamás si estará bien o estará mal.

¿Ejemplos?. No es necesario darlos, que bien los sabe el teleespectador, por otra parte muchísimo más inteligente que lo que nuestra TV quiere suponer. ¿Es que se escapa a alguien este trato de desigualdad con que TVE matiza todas sus cosas? ¿Acaso hay dinero para un espacio y no lo hay para otro?.

Una excepción nos tienta: hablar de "El Conde de Montecristo", este gran programa fallido por unos pueriles decorados de teatro regional y por un elenco con tantos altibajos que más parece producto de un masivo reclutamiento, que de una honesta selección. A nuestro modo de ver, un programa de la audiencia de "Novela", emitido a una hora punta y con el aliciente de la resurrección del romántico Edmundo Dantés, debería ser muchísimo mejor. Al menos por respeto a Don Alejandro Dumas, un señor de bastante prestigio.

Recién ha empezado la nueva programación. Es pronto quizá para enjuiciar espacios, que sí adolecen de momento de cuanto llevamos dicho. Mas, no nos precipitemos en el juicio y sepamos esperar algo mejor, que, sin duda alguna, puede darlo TVE. Veremos.

D



**LOS INTRUSOS.** - Manolo, Juan, Miguel, Francisco y Mateo, son los componentes de este simpático conjunto músico-vocal que ha actuado con éxito en Porto Cristo durante la finida temporada.

Su música, la que ellos interpretan, es "pop" y "beat".

"Los Intrusos" prefieren el público extranjero al malloquín, del que, sin embargo, no están descontentos.

Entre sus conjuntos preferidos encontramos: en primer lugar... "Los Intrusos", luego, "The Beatles", "Canarios", "Iberos", "Javaloyas" y "Pop Tops".

La canción que más les gusta interpretar es "Viento de Otoño" de los Pop Tops.

Estos son "Los Intrusos", que no nos han hablado de discos, cosa que suelen hacer los demás.

**ESCUCHAR PARA OIR.** - No es el nombre de un nuevo conjunto o de un programa de radio.

Hace unos días y en una emisora de prestigio, cuyo nombre vamos a callarnos, pudimos escuchar: "MACHADO UN AUTOR QUE PROMETE". Todo comentario huelga.

**LOS OTROS: FIN.** - "Los Otros" se acabaron; al parecer el conjunto se deshace -por fuerzas mayores- ya que Tony Asegurado tiene que incorporarse a filas y Bartolomé Matamalas tiene que dejar los palillos para coger los libros. Una lástima, ya que según referencias el grupo había recibido ventajosas ofertas para actuar fuera de la Isla.

Es una lástima...

## Cristalería NADAL

FABRICACION DE ESPEJOS  
GRABADOS AL ACIDO

VIDRIERAS EMPLOMADAS

VIDRIOS Y CRISTALES PLANOS

ACRISTALAMIENTOS OBRAS  
PUERTAS «SECURIT» Y «CLARIT»

MARCOS Y MOLDURAS

LUNA PULIDA CRISTANOLA

General Mola, 46

Tel. 492 Manacor



# MAJORICA HEUSCH S.A.

Antes  
INDUSTRIA ESPAÑOLA DE PERLAS IMITACIÓN, S. A.

**Fabricación de perlas para toda clase de aplicaciones  
collares, pendientes, alfileres**

Via Roma, 52 • Teléfono 26  
MANACOR (Mallorca)

Dirección Telegráfica:  
PERLAS



Marcas de Fábrica:

INDRA

Y

**MAJORICA**  
HEUSCH

OFICINAS DE VENTA:

**Industrias Heusch Reunidas,  
S. A.**

Numancia, 45  
BARCELONA

**PERLAS MANACOR, S.A.  
PERMASA**

**Distribuidores de  
PERLAS MAJORICA  
para Baleares**

*Fabricantes  
Exportadores  
Especializados en bisutería fina  
Toda clase de fantasía en perlas*

Rector Rubí, 8 - 10

**MANACOR**

Teléfono 142 (3 ls.)

**ANIS SECO :: HIERBAS ROS :: PALO ROS  
RON BLANCO :: GIN DON JUAN . . .**

ESPECIALIDADES DE

Nueva, 30 - MANACOR

**Licores ROS**







## NOTAS BREVES

En prevención de accidentes de circulación, se está llevando a cabo la IV Campaña de Revisión de luces a los vehículos. En Manacor puede efectuarse dicha revisión, gratuitamente, en "Firestone" (frente al Hospital) y en "Taller Gomila", (Pl. Ramón Llull), auxiliada por expertos de la Policía Municipal. La Campaña, que tiene ámbito internacional, finalizará el próximo martes.

Llega hasta esta Redacción el rumor de un proyecto asaz interesante: la construcción en terrenos inmediatos a la Ciudad de un gran Parque Infantil, una zona comunitaria para todos los niños de Manacor.

El proyecto es ese. Solo falta realizarlo.

Para hoy y mañana anuncia la Real Parroquia un sugestivo Fin de Semana en la Colonia de San Pedro de Artá. La organización es exclusiva para niños de ocho a trece años.

Este Fin de Semana se desarrollará bajo el lema de "La Amistad".

Se prevé la asistencia de unos ochenta chicos.

A partir de la madrugada del martes 14 el tiempo cambió por completo, lloviendo con insistencia y bajando considerablemente la temperatura.

Debido al aguacero que cayó sobre la Ciudad desde las nueve y media a las diez de la mañana del martes último -tiempo en el cual fueron recogidos veinticinco litros por metro cuadrado- desbordóse de nuevo el torrente. Aunque eso no sea noticia, dejamos constancia.

## ¿ UNA ASAMBLEA NACIONAL EN MANACOR ?

Los días 31 del actual, 1 y 2 de noviembre próximo se celebrará en Palma la V Asamblea Nacional "La Salle". Dicha Asamblea, que reunirá cerca de dos mil Antiguos Alumnos y familiares procedentes de diversas regiones de España, será posiblemente una de las más concurridas de cuantas se han celebrado en nuestra Isla.

La noticia es, pues, ya de por sí, verdaderamente sensacional, pero aun más si tenemos en cuenta que durante uno de los tres días, precisamente el día de Todos los Santos, los asambleístas serán huéspedes de nuestra ciudad, Manacor, que tanto debe a los Hijos de San Juan Bautista de la Salle, no puede por menos de acoger a los asambleístas con simpatía y entusiasmo.

Sabemos, por otra parte, que se está preparando una recepción digna y que tanto los actos programados en Manacor como en Porto Cristo, dejarán en los asambleístas el mejor de los recuerdos.

De paso nos permitimos recordar que el día 31 de los corrientes, a las 17 h. tendrá lugar el solemne acto de apertura en el marco incomparable del castillo de Bellver, patrocinado por el Ayuntamiento de la Capital, y con la

colaboración de renombrados Grupos folklóricos y de la Banda Municipal palmesana.

El día 1º de noviembre, a las 19'30 h. los Antiguos Alumnos de las Promociones más recientes tributarán sentido homenaje a la Obra de La Salle en Baleares, que ahora cumple 65 años, en la persona de los primeros Hermanos y Alumnos de cada uno de los distintos Colegios de las Islas. El acto se desarrollará en Casa Oliver de Palma (C/ Capuchinas, 19) organizado por el Club Mixto de La Salle.

Se clausurará la Asamblea en el marco no menos regio del Palacio de Congresos del Pueblo Español, el día 2 de noviembre. Oficiará la Santa Misa el señor Obispo de Menorca, en calidad de Exalumno. Terminada la celebración eucarística tendrá lugar la solemne sesión plenaria, seguida de la visita al Pueblo Español y de un almuerzo de compañerismo al estilo barbacoa.

Recordamos, finalmente, a todos los Exalumnos, familiares y simpatizantes, tanto de Mallorca como de la Península, que pueden retirar su ticket de asambleísta, en el Colegio La Salle de Manacor o en la Sede misma de la Asamblea, Via Alemania, 24, Palma.

Sebastián Rubí.



# Fincas MANACOR

TEL. 749 AMARGURA, 5 Entresuelo, 5.  
(Edificio La Salle)

CONSULTE SIN COMPROMISO

LOS PISOS MAS MODERNOS DE MANACOR  
**Edificio Banco de Bilbao**  
313 Y 263 m<sup>2</sup>

**Edificio Teatro Principal**  
(APARCAMIENTOS)

## FUTBOL

No se puede ser ni medianamente optimistas con la situación actual del Manacor en la Tabla con 2 negativos y 3 derrotas consecutivas:

Paiporta, 5 - Manacor, 0  
Benicarlo, 1 - Manacor, 0  
COPOVI, 1 - Ibiza, 3

La inclusión de Piris en la meta ha menguado las derrotas de escándalo pero no ha sido la solución definitiva por la sencilla razón de que faltan laterales conocedores de su oficio y si para cimentar el bloque defensivo hay que retrasar medios y delanteros nos quedamos sin los últimos, menguada su capacidad ofensiva como traduce fielmente el marcador de los tres últimos partidos.

No hubo error de composición, al señalar Copoví, 1-Ibiza, 3, ya que el buen extremo fue el único delantero capaz de inquietar la defensa ibicenca y merecido autor del gol del honor, honor único y exclusivo para él y no para el resto de comparsa que deambuló por el campo el pasado domingo.

Esperemos que Copoví juegue toda la temporada en nuestra ciudad y la presencia del mallorquinista Sans en las gradas de "Na Capellera", observando su juego, no se traduzca en un fácil traspaso al equipo palmesano.

Atrás, bien Gomila y a ratos Mir con trabajo a destajo por lo mucho que empujaba el Ibiza capitaneado por Pericás impulsivo sin ninguna contemplación.

Los visitantes hicieron su partido y usaron la dureza que el colegiado de turno les permitió, ante la que se arrugaron 7 u 8 jugadores del Manacor.

La Liga es larga y no hay que perder las esperanzas si encontramos un bloque defensivo que permita a Gomila organizar el centro del campo.

JOMSA.

Club Natación Palma

## GOMIS GANO LA «PRUEBA SOCIAL»



En aguas de Cabrera, revalidó Juan Gomis su indiscutible valía al ganar el domingo pasado la Prueba Social, de Pesca Submarina, bajo la organización del Club Natación Palma.

Gomis, que defiende el nombre del Club Perlas Manacor, totalizó 40.600 puntos, doblando a su inmediato seguidor, Martín Pons en la tabla clasificatoria.

**19 OCTUBRE** ★ **DOMUND**



# NUESTRA SOCIEDAD



## BODAS DE ORO

El domingo pasado en el Oratorio de las Hermanas de la Caridad, celebró sus Bodas de Oro con la Orden la Rvda. Sor Juana María de la Merced Guillem Frau. Celebró una solemne misa en acción de gracias el Rvdo. D. Monserrate Binimelis, quien pronunció una emotiva plática.

A las muchas felicitaciones recibidas por la Religiosa unimos la nuestra más cordial.

El 5 de este mes celebraron el cincuentenario de su boda los esposos D. Miguel Grimalt y Da. Francisca Parera. Con tal motivo asistieron junto con sus familiares a una fiesta íntima, que dió comienzo con una misa celebrada por el Rdo. Sr. don Guillermo Grimalt en el templo del Sagrado Corazón.

Al mediodía, los esposos Grimalt-Parera reunieron a sus más allegados familiares en una comida íntima.

Reciban nuestra felicitación.

## DE VIAJE

Regresó de Valencia D. Juan Frau, de la empresa del Cine Goya.

De Marbella, después de asistir a un Encuentro Nacional de Juventud, regresó nuestro Colaborador Juan Durán Amer.

## BODAS

El miércoles 1 de Octubre en la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen en Porto Cristo, uniéronse en el indisoluble lazo del matrimonio D. Matias Bosch Sureda y la distinguida señorita Mari Carmen Lafuente Grau.

Fueron padrinos de boda los respectivos padres de los contrayentes, Don Juan Bosch Ferrer, Doña Juana Sureda Nadal. Don Francisco Lafuente Cortés y Doña Carmen Grau Ginés.

Bendijo la unión el Rvdo. Sr. Ecónomo Don Pedro Gelabert. Y firmaron el acta como testigos, por parte del novio; Don Pedro Galmés Riera, Don Miguel Ramón Alberola, Don Juan Santandreu Caldentey y Don Pedro Gonzalo Aguiló, por parte de la novia; Don Carlos Torrecilla, Don Lorenzo Morey y Don Santiago Oliver.

Seguidamente los desposados obsequiaron a familiares y amistades con una exquisita cena que fué servida en renombrado hotel de S'Illot, saliendo a continuación para el extranjero en viaje de bodas.

Nuestra más cordial felicitación a la novel pareja.

En el Convento de Dominicos, en la tarde del sábado día once unieron sus vidas en el santo matrimonio nuestros distinguidos amigos don Josep Ros Sancho y la señorita Maria Eugenia Rubí Sansó, que entró en el templo del brazo de su señor padre, el comediógrafo D. Sebastián Rubí Roig.

Fueron padrinos de boda, por el novio, su señora madre y su hermano. Por la novia, sus señores padres. Firmaron el acta matrimonial, como testigos, diversos amigos de los contrayentes.

Finalizada la ceremonia nupcial, que resultó solemne y emotiva, los novios agasajaron a familiares e invitados con una cena fría servida en "Sa Gruta", tras la cual emprendieron viaje de luna de miel.

Les deseamos felicidad.

**LLEVE «PERLAS Y CUEVAS»  
A SU HOGAR**

TAMBIEN ES UNA  
GRAN REVISTA

**BAJARÍ**



**LISTA DE BODAS**  
**REGALOS ■ CUADROS ■ LAMPARAS**

Comercial MASCARO

Avda. 4 Septiembre nº 11 - MANACOR



# HUMOR



pèntia d'es Reco  
Mado Xiu

tia



- Quina alegria es pelar ametles per vendre-les a quaranta-dues, si d'aquí a dos mesos no haguessim de comprar es torró...!



-Amb aquest "casco" de "trabaje, pero seguro", pots anar a escola a Sa Graduada sensa por de res, monet...



- Això son jardins curros!. En lloc de Plaça de "S'Abrevadero" li porien dir Sa Plaça de Versailles...



- Uns tant i altres tant poc: A Son Macià sols no tenen Iglesi i a Manacor tenim Catedral...



# ★ Reportajes fotográficos ★

## ★ P A R D O ★



★ PODAS,  
★ BAUTIZOS.  
★ FIESTAS FAMILIARES, ETC.  
★ ENTREGAS EN 48 HORAS  
(SIN RECARGO)

Balmes, 8 - Teléfono 798

**MANACOR** ★

LLEVE «PERLAS Y CUEVAS»  
A SU HOGAR

**Si el café es SAMBA  
¡qué importa  
la cafetera!**

VIVA EN «PERLAS Y CUEVAS»  
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.

**ELECTRICA CRISANT**

ELECTRICIDAD \*\* SANEAMIENTO

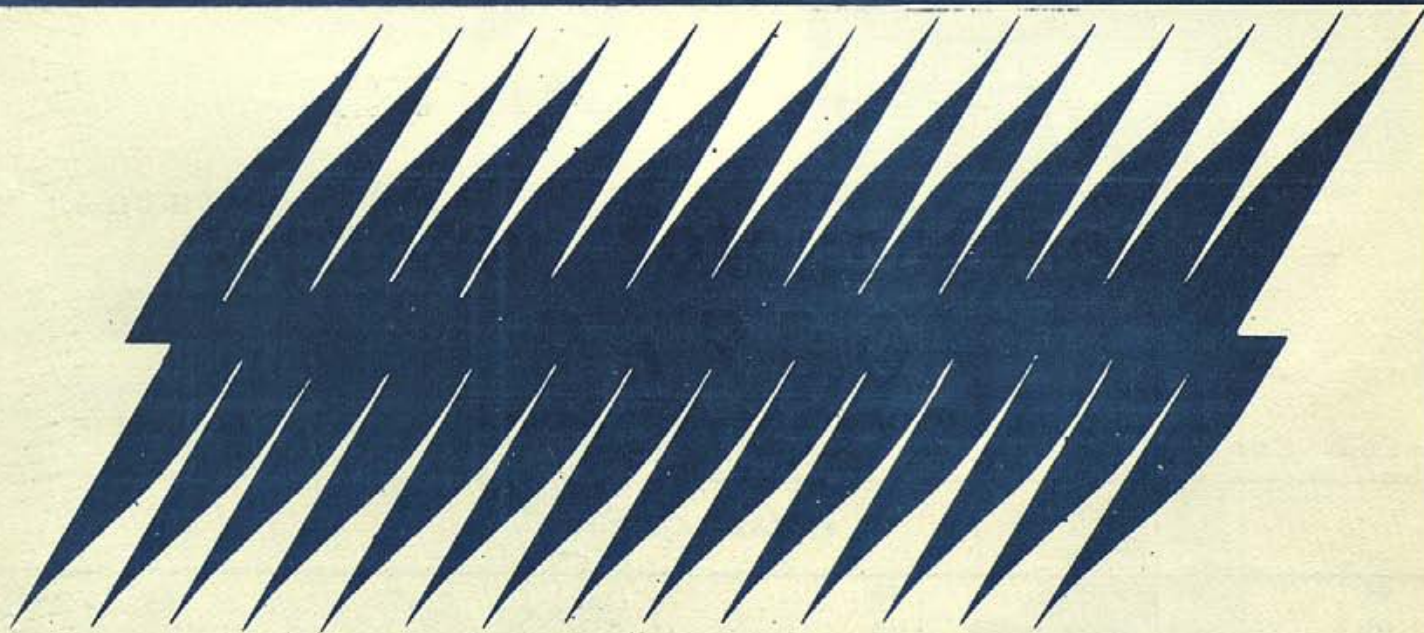
DISTRIBUIDOR

**T.V. ANGLO**

MEJOR QUE LA REALIDAD

Amer, 16 - Tel. 182

**MANACOR**



DISTRIBUIDOR:

Comercial MASCARO  
4 Septiembre nº 11 - MANACOR



TRANSISTORES GAMA MODULAR

**-inter**





*Vea los modelos*

# TELEFUNKEN

**CRUZ DEL SUR 23" LUJO  
3 ALTAVOCES**

**"Constelación" 25" pulgadas**

**'CARAVELLE 23"**

*electrodomésticos*  
**A.E.G.**

INFORMACION

Y VENTA:

PL. IGLESIA, 2

**MANACOR**

PERLAS Y CUEVAS

## CALA BONA



DOMINGOS Y FESTIVOS

a las 4 tarde

### GRAN BAILE

### DOS ORQUESTAS

AIRE ACONDICIONADO

CONSUMICION DESDE 20 PTS.

PERLAS Y CUEVAS

**ES  
MOLI  
D'EN  
SOPA**

**bar • restaurante • bar**

AL AIRE LIBRE  
SERVICIO ESMERADO

**hacoa**

CARRETERA PORTO CRISTO,  
KILOMETRO 4 -Tel. 193